



Séminaire d'équipe 2015-2016

Séminaire de Master 2 Recherches en Études Littéraires

CLARE Cultures Littéraires Arts Représentations Esthétiques (EA 4593)

LAPRIL Laboratoire Pluridisciplinaire de Recherches sur l'Imaginaire appliquées à la Littérature

Le Charme

Les séances du Séminaire ont lieu le **mardi de 15h30 à 17h30 - Salle M 104**

- **6 octobre** : Gérard Peylet (directeur du LaPRIL) et Géraldine Puccini : Introduction ; tentative d'élaboration d'une notion insaisissable
 - **20 octobre** : Pierre Laforgue (Université Bordeaux Montaigne, TELEM) : Homère et Thucydide, l'aède et l'historien
 - **3 novembre** : Béatrice Bloch (Université Bordeaux Montaigne, TELEM) : Le Charme long de la lecture poétique, écho merveilleux, inexplicable et persistant de la lecture
 - **17 novembre** : Françoise Morzadec (Université de Rennes) : Charme et paysage dans la littérature latine
 - **1^{er} décembre** : Cristina Panzera (Université Bordeaux Montaigne, CLARE) : La notion de « grâce » dans le Courtisan de Castiglione (XVI^e siècle)
 - **15 décembre** : Fabienne Marié-Liger (Académie de Bordeaux, CLARE) : Réécritures de Don Juan : le charmeur charmé ou la naissance d'un héros moderne
 - **19 janvier** : Laurence Sieuzac (Académie de Bordeaux, CLARE) : Le déshabillé de Madame De Tourvel (*Les liaisons dangereuses* de Choderlos de Laclos)
 - **2 février** : Sylvie Laigneau (Université de Dijon) : Le charme des personnages féminins dans la poésie élégiaque et néo-latine
 - **16 février** : Géraldine Puccini : Naissance d'une poétique du charme dans la littérature latine
 - **1^{er} mars** : Natacha Vas Deyres (Université Bordeaux Montaigne, CLARE) : Charme et émotion esthétique de la science-fiction : du merveilleux scientifique au *sense of wonder*
-
- **9-10-11 mars** : **Colloque international interdisciplinaire « Le charme »**,
Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, Salle Jean Borde
-
- **22 mars** : Pierre Sauvanet (Université Bordeaux Montaigne, CLARE) : Le charme chez Nietzsche, entre musique et philosophie
 - **5 avril** : Jean-Michel Devésa (Université de Limoges) : Le surréalisme et les sirènes : de la séduction des femmes et des charmes

Responsable : Géraldine PUCCINI

Toutes informations : <http://clare.u-bordeaux-montaigne.fr> > Colloques & manifestations > Séminaires