

La Passion du temps dans la poésie de Joseph Rouffanche, Gérard PEYLET et Éric FRANCALANZA dir., Pessac, *Eidolon* n°66, 2004

Eidolon n°66

La Passion du temps dans la poésie de Joseph Rouffanche

Actes du colloque organisé par le LAPRIL (Mortemart, juin 2003)

Gérard PEYLET et Éric FRANCALANZA dir.

Le Temps dans la poésie

- ♦ Marie-Ange BARTHOLOMOT-BESSOU et Patrice CAMBRONNE (Bordeaux III)
Mémoire et calligraphie du temps chez Joseph Rouffanche.
- ♦ Roger NAVARRI (Bordeaux III)
Aperçu sur le Temps des poètes de l'époque romantique à nos jours .
- ♦ Stéphanie de BANES-GARDONNE
Figures du passage dans la poésie de Rouffanche.

Poésie et temps de l'existence

- ♦ Gérard PEYLET (Bordeaux III)
Scènes d'enfance. Le temps de l'ouverture.
- ♦ Guy VERRET (Bordeaux III)
Joseph Rouffanche poète du soir dans l'*Avant- dernier Devenir*.
- ♦ Claire MEYRAT-VOL (Bordeaux III)
La Sève du temps dans la poésie de Joseph Rouffanche.
- ♦ Claude-Gilbert DUBOIS (Bordeaux III)
Le Temps dans les bras du silence : douceur d'être et de n'être pas.

La Mesure poétique du temps

- ♦ Marie-Françoise NOTZ (Bordeaux III)
Temps et passion : la mesure du temps poétique chez Joseph Rouffanche.
- ♦ Maryse MALABOU (Limoges)

L'Effet de balancier dans *En laisse d'infini*.

◆ Elodie BOUYGUES (Toulouse II)

L'Éloge de la lenteur dans la poésie de Joseph Rouffanche.

Une Poésie du temps

◆ Eric FRANCALANZA (Bordeaux III)

L'Ineffable dans l'*Avant-dernier Devenir* et *En laisse d'infini*.

◆ Yolande LEGRAND (Ardua)

Présence et révélation de l'instant dans *Où va la mort des jours*.

◆ Elisabeth COSS (Bordeaux III)

L'Amuïssement du sujet dans *En laisse d'infini*.

◆ Monique VERRET

Le Temps prisonnier de l'espace dans l'*Avant-dernier Devenir*.