

L’A.R.D.U.A.

Association Régionale des Diplômés de l’Université d’Aquitaine

Rencontre avec Jean-Yves Laurichesse

Mémoire et imaginaire : construction d’une géographie intime



Jean-Yves Laurichesse vit aujourd’hui à Toulouse, où il est professeur de littérature française à l’Université. Son dernier essai est paru en 2020 sous le titre *Lignes de terre. Écrire le monde rural aujourd’hui*.

Il a publié depuis 2008 sept romans aux éditions Le temps qu’il fait, dirigées par Georges Monti. Côté autobiographie, *Place Monge* (2008), *Les pas de l’ombre* (2009) et *Les brisées* (2013) explorent une mémoire familiale et personnelle à partir d’archives, de récits, de souvenirs. Côté fiction, *L’hiver en Arcadie* (2011), *La loge de mer* (2015) et *Un passant incertain* (2017) suivent la quête de personnages solitaires à travers le passé, le rêve, les images. Ces deux pentes de l’écriture, distinguées ne cessent de se faire écho, comme le montre son septième roman, *Les chasseurs dans la neige*, paru en 2018. L’auteur part d’une très ancienne fascination exercée sur lui par le célèbre tableau de Bruegel l’Ancien pour en retracer, sous la forme d’une courte fiction, la genèse imaginaire.

Il a reçu en 2009 pour *Place Monge*, le prix littéraire de la Ville de Balma, le prix ARDUA en 2013 pour l’ensemble de ses livres, le prix Jean Morer en 2017 pour *Un passant incertain*, le prix Jean Monnet des Jeunes Européens en 2019 pour *Les chasseurs dans la neige*.

La Rencontre du 17 novembre, en sa présence, contiendra des exposés sur son oeuvre et deux tables rondes.