

# Vendredi 20 mars

Maison des Sciences de l'Homme, salle Jean Borde

## Approches diverses XVIII- XIX<sup>e</sup> siècles

Présidence : Peter KUON

- **9h** • Florence BOULIERE (Littérature française du XVIII<sup>e</sup> siècle, Université Bordeaux Montaigne) : Inconvenance morale, inconvenance sociale : le respect des conventions dans les fictions pédagogiques de M<sup>me</sup> de Genlis.
- **9h30** • Nelly SANCHEZ (Lettres modernes, Montpellier / Université Bordeaux Montaigne) : L'inconvenance chez la baronne Staffe.
- **10h** • *Discussion et pause*
- **10h30** • Fabienne BERCEGOL (Littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle, Université Jean Jaurès, Toulouse) : L'inconvenance dans *Vie de Henri Brulard* de Stendhal.
- **11h** • Ghislain TROTIN (Art photographique, Université Bordeaux Montaigne) : L'inconvenance photographique : Baudelaire et la triviale image.
- **11h30** • *Discussion et pause déjeuner*

## Rire et inconvenance

Présidence : Patrick BAUDRY

- **14h** • Isolde LECOSTEY (Littérature française du XX<sup>e</sup> siècle, Université Paris-Ouest) : L'humour noir (1980-2010) : une inconvenance au service de la révolte ?
- **14h30** • Marie DURET (Études théâtrales, Université Bordeaux Montaigne) et Christophe PÉBARTHE (Histoire grecque, Université Bordeaux Montaigne) : Rire de femmes, rire des femmes. De l'inconvenance comique au féminin.
- **15h** • *Discussion et pause*
- **15h30** • Florence LECA (Langue française, Université Paris Sorbonne) et Arnaud MERCIER (Information et communication, Université de Lorraine) : Coluche/Desproges : inconvenance linguistique vs inconvenance sociale.
- **16h** • Charles COMBETTE (Arts plastiques, Paris / Université Bordeaux Montaigne) : L'égoïsme inconvenant. Les mécanismes moraux du catch.
- **16h30** • *Discussion*

### ► Contacts

<http://clare.u-bordeaux-montaigne.fr/>  
Beatrice.Laville@u-bordeaux-montaigne.fr  
Florence.Plet@u-bordeaux-montaigne.fr

Crédit photo : Ghislain Trotin. Composition et impression : DSI-PPI Bordeaux Montaigne • Mars 2015



## Colloque du 18, 19 et 20 mars 2015

Organisé par l' EA CLARE

# L'inconvenance

Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine • Salle Jean Borde  
10, Esplanade des Antilles 33607 PESSAC • Tramway B arrêt Montaigne/Montesquieu

► Renseignements : <http://clare.u-bordeaux-montaigne.fr>



École Doctorale  
Montaigne-Humanités



## Mercredi 18 mars

Maison des Sciences de l'Homme, salle Jean Borde

- ▶ **14h • Accueil**
- ▶ **14h30 • Ouverture** du colloque par Danièle JAMES-RAOUL, directrice adjointe de CLARE
- ▶ **Introduction** par Béatrice LAVILLE, Élisabeth MAGNE, Florence PLET

### Jouer avec l'inconvenance à l'âge classique

Présidence : Sandrine DUBOUILH

- ▶ **15h • Elsa VERET** (Langue et littérature françaises du XVII<sup>e</sup> siècle, Université Paris Sorbonne) : Un genre suspect à l'âge des bienséances : l'énigme, à la loupe de l'analyse du discours.
- ▶ **15h30 • Françoise POULET** (Littérature française du XVII<sup>e</sup> siècle, Université Bordeaux Montaigne) : L'inconvenance des « caractères » à la lumière des notions de civilité et de bienséance au XVII<sup>e</sup> siècle.
- ▶ **16h • Discussion et pause**

### Des états de l'inconvenance

Présidence : Sandrine DUBOUILH

- ▶ **16h30 • Alain MONS** (Sciences de l'information et de la communication, Université Bordeaux Montaigne) : L'irruption de l'émotion. Scènes de l'inattendu et du trouble.
- ▶ **17h • Lorena GARCIA-CELY** (Arts plastiques, Université Paris VIII) : L'institutionnalisation de l'inconvenance dans l'art contemporain.
- ▶ **17h30 • Discussion**

## Jeudi 19 mars

Maison des Sciences de l'Homme, salle Jean Borde

### De quelques inconvenances dans l'Antiquité et au Moyen Âge

Présidence : Danièle JAMES-RAOUL

- ▶ **9h30 • François DINGREMONT** (Lettres classiques, EHESS, Paris) : L'inconvenance dans les épopées homériques.
- ▶ **10h • Géraldine PUCCINI** (Lettres classiques, Université Bordeaux Montaigne) : *Urbanitas* et inconvenance dans le *Satiricon* de Pétrone : un enjeu libertaire ?
- ▶ **10h30 • Discussion et pause**
- ▶ **11h • Julien MAUDOUX** (Lettres classiques, Université Bordeaux Montaigne) : Autour des vieilles femmes et de l'inconvenance au Moyen Âge.
- ▶ **11h30 • Michel WIEDEMANN** (Langue et littérature française, Université Bordeaux Montaigne) : L'inconvenance dans les vies de saints.
- ▶ **12h • Discussion et pause déjeuner**

### Affirmer l'inconvenance XXI-XX<sup>e</sup> siècles

Présidence : Gérard PEYLET

- ▶ **14h30 • Peter KUON** (Philologie romane, Université de Salzbourg, Autriche) : Dire ce qu'il faut taire. Les tabous sexuels dans l'écriture autobiographique d'Assia Djebar.
- ▶ **15h • Agnès LHERMITTE** (Lettres, Paris / Université Bordeaux Montaigne) : Claude Cahun l'inconvenante.
- ▶ **15h30 • Discussion et pause**
- ▶ **16h • Sandrine DUBOUILH** (Études théâtrales, Université Bordeaux Montaigne) : Archigram, une inconvenance ludique et postmoderne.
- ▶ **16h30 • Lydie PEARL** (Arts plastiques, Université Bordeaux Montaigne) : Les discrètes inconvenances de Marc Chagall.
- ▶ **17h • Discussion**