

# **Publier sur l'art, l'architecture et la ville : La Font de Saint-Yenne (1688-1771) et l'ambition d'une œuvre**

## **Colloque international**

Musée du Louvre – auditorium – salle des 80



De Machy, *Le péristyle du Louvre et la destruction de l'hôtel de Rouillé*, 1767 (Collection particulière).  
© Documentation Marianne Roland Michel / Utpictura18 (Aix-Marseille Université, CIELAM).

## **Jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2016**

**Colloque organisé par** Université Paris - Nanterre  
Université Bordeaux Montaigne  
Université de Cergy-Pontoise

**Contacts :** F. Ferran, [florence.ferran@u-cergy.fr](mailto:florence.ferran@u-cergy.fr)  
F. Moulin, [fabrice.moulin@u-paris10.fr](mailto:fabrice.moulin@u-paris10.fr)  
E. Pavy-Guibert, [elise.pavy@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:elise.pavy@u-bordeaux-montaigne.fr)